****

**Ожидаемые результаты**

***Знания:***

* знание правил составления и выбора технологической последовательности изготовления изделия в зависимости от предъявляемых к нему требований;
* разработка проекта и его документальное оформление, защита проекта;
* знание разновидностей материала;
* знание и свободное чтение различных схематических рисунков.

***Умения:***

* владение приемами и навыками при работе с различными инструментами;
* вывязывание мягких игрушек различной сложности;
* конструирование форм, усложняя их декоративными деталями;
* вывязывание крупных изделий для себя и реализации;
* самостоятельный анализ творческих работ.

**Содержание программы 3года обучения**

**(продвинутый уровень)**

**Модуль «Конструирование мелких и крупных вязаных изделий»**

**Раздел 1 Галерея узоров**

* 1. ***Вводное занятие - 3 часа***
  2. ***Объёмные узоры -* 6 часов *(1теорет.ч., 5 практич.ч.)***

Теория: Галерея узоров. Использование узоров. Семы, условные обозначения.

Материал: пряжа, нить х/б.

Практическое задание: работа со схематичекими изображениями, изготовление образцов узоров.

***1.3 Ажурные узоры - 9* часов *(1 теорет.ч., 8практич.ч.)***

Теория: Виды. Применение. Схематические изображения.

Самостоятельное создание схемы, изготовление образцов.

Материал: пряжа, нити х/б.Зрительный ряд: репродукции из музея ДТ полотенца и скатерти с элементами узоров Липецкого края.

Практическая работа: изготовление образцов ажурных узоров

***1.4 Кружево – часов (теоретич.ч., практич. ч)***

Теория: Классификация кружев. Виды. История. Кружево Липецкого края. Значение кружева в жизни. Чтение схематического изображения.

Материал: нити х/б (ирис, снежинка, фиалка и т.д.)

Практическая работа: вывязывание фрагментов кружева, кружевных изделий.

**Раздел 2. Конструирование крупных вязаных изделий крючком и спицами.**

***2.1 Вязание изделий по схематическим изображениям –* 30 часов *(4 теоретич.ч., 26 практич.ч.)***

Теория: Схематические изображения. Чтение схем, Работа с условными обозначениями, раппорт. Узоры.

Материал: нити х/б.

Практическое задание: вывязывание образцов узоров, деталей изделия, сборка. Готовые изделия - игрушки.

***2.2 Прибавление и убавление петель –* 34 часа *(4 теорет.ч., 30практич.ч.)***

Теория: Прибавление и убавление петель. Правила прибавления, последовательность. Новогодние сувениры.

Материал: пряжа, ножницы, клей.

Практическая работа: вывязывание новогодних сувениров (снеговик, ажурная ёлочка, салфетка-снежинка, игрушка – символ года)

***2.3 Конструирование крупных вязаных изделий спицами и крючком***

***(Юбка) – 16 часов (2 теоретич., 14 практич.ч)***

Теория: Модели. Немного истории. Конструирование. Снятие мерок, построение чертежа. Основа. Ознакомление с описанием работы.

Материал: пряжа (шерсть, акрил).

Практическая работа: вывязывание изделия, сборка, оформление.

Зрительный ряд: наглядные пособия, работы мастериц.

***2.4. Вывязывание по описанию (Жилет) – 21 час (2 теоретич.ч., 19 практич.ч)***

Теория: История вещей. Жилет. Модели. Снятие мерок и построение чертежа. Ознакомление со схемой. Узоры. Отделка изделия.

Материал: нити х/б. различных цветов.

Практическая работа: выполнение контрольного образца узора, вывязывание деталей изделия.

***2.5 Декорирование вязаных изделий-6 часов (1 теорет.ч.,5практ.ч.)***

Теория: Декор. Значение декорирования. Способы. Использование различного материала. Примерные изделия: вязаные цветы, элементы деталей животных.

Материал - нити, бусы, пуговицы т.д. Зрительный ряд - наглядные пособия.

Практическая работа: изготовление вязаных цветов, обвязывание бус, пуговиц, аппликации.

**Раздел 3. Декоративные сувениры**

**3.*1 Мягкие игрушки – 21 час (2теорет.ч.,19 практич.ч.)***

Теория: Значение игрушки. Этапы работы. Видеоматериал. Инструменты и материалы. Выбор моделей. Работа по описанию, схематическим изображением.

Материал: пряжа, нити х/б

Практическая работа: вывязывание изделий (медведь, жираф, бегемот и т.д) Выполнить детали изделия и само изделие по собственному замыслу.

**3.2 *Пасхальные сувениры -18 часов (2теорет.ч., 16 практич.ч.)***

Теория: История пасхальных сувениров. Значение. Виды. Иллюстративный материал. Выбор модели. Изучение схематических изображений.

Материал: пряжа различных цветов

Практическая работа: вывязывание пасхальных сувениров - курочка с цыплятами, пасхальные яйца, подставка под яйца.

Проведение выставки готовых изделий. Анализ.

***3.3 Композиции по сказкам – 24 часа (4 теорет., 20 практич.ч)***

Теория: Композиция. Значение. Правила работы. Инструменты и материалы.

Задание: выполнить детали изделия и само изделие по собственному замыслу.

Материал: пряжа, рамка, клей, ножницы, игла.

Практическая работа: изготовления деталей изделия(примерные изделия -волк, козлята и др.)

**3.4  *Вязаные бусы- 9часов (1теорет.ч., 8 практич.ч.***)

Теория: Бусы. История и сказка. Значение бус в жизни. Многообразие бус. Схематические изображения.

Материал: пряжа, нити х/б.

Зрительный ряд: иллюстрации книг и журналов, видео-интернет.

Практическая работа: вывязывание элементов бус, сборка. Творческая выставка работ.

**Итоговое занятие -3 часа**

**Календарно-тематический план третьего года обучения**

**(продвинутый уровень)**

**Модуль «Конструирование мелких и крупных вязаных изделий»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Планируемая дата** | | **Фактическая дата** | **ТЕМА** | **Кол-во**  **ч** | **Основное содержание занятия** |
| 1. | 03.09.19 | |  | Вводное занятие  Галерея узоров | 3ч | Азбука вязания спицами и крючком. Виды узоров. Обзор литературы. Работа со схемами. Вывязывание образцов крючком |
| 2. | 05.09.19 | |  | Виды узоров | 3ч | Узоры. Виды. Ознакомление с наглядными пособиями. Изучение условных обозначений. Практическая работа по вывязыванию рисунков |
| 3. | 10.09.19 | |  | Виды узоров | 3ч | Узоры с вытянутыми петлями. Создание коллекции образцов узоров. Работа со схемами. Вывязывание образцов крючком. |
| 4. | 12.09.19 | |  | Объёмные и плоские узоры | 3ч | Объёмны узоры спицами. Ознакомление с новыми условными обозначениями. Отработка техники. Чтение схем. Таблица условных обозначений. Вывязывание образцов узоров |
| 5. | 17.09.19 | |  | Объёмные и плоские узоры | 3ч | Узоры спицами. Работа со схемой, изучение условных обозначений. Вывязывание образцов по рисункам. Краевые петли |
| 6. | 19.09.19 | |  | Ажурные узоры | 3ч | Ажурные узоры для спиц. Ознакомление со специальной литературой. Изучение схем. Вывязывание рисунков |
| 7. | 24.09.19 | |  | Ажурные узоры | 3ч | Узоры крючком. Способы вывязывания. Работа со схематическими рисунками. Вывязывание образцов. Подготовка к выставке |
| 8. | 26.09.19 | |  | Кружево | 3ч | Классификация кружева. Обзор литературы. Выбор модели. Изучение схем. Изготовление изделия |
| 9. | 01.10.19 | |  | Кружево | 3ч | Значение кружева. Этапы работы. Изготовление изделия |
| 10. | | 0310.19. |  | Кружево | 3ч | История. Изготовление изделия. Полезные советы |
| 11. | | 08.10.19. |  | Кружево | 3ч | Кружево Липецкого края. Изготовления изделия |
| 12. | | 10.10.19. |  | Кружево | 3ч | Раппорт. Вывязывание изделия. Работа по схеме. Полезные советы. |
| 13. | | 15.10.19. |  | Кружево | 3ч | Завершающий этап. Край изделия. Отделка. |
| 14. | | 17.10.19. |  | Кружево. Итоговое занятие | 3ч | Выставка работ. Анализ. |
| 15. | | 22.10.19. |  | Вязание изделий по схеме | 3ч | Схематические изображения. Значение. Модели. Вывязывание игрушек. |
| 16. | | 24.10.19. |  | Вязание изделий по схеме | 3ч | Материалы. Этапы работы. Работа со схематическим изображением. Вывязывание основных деталей. |
| 17. | | 29.10.19. |  | Вязание изделий по схеме | 3ч | Вывязывание основных деталей. Полезные советы. |
| 18. | | 05.11.19. |  | Вязание изделий по схеме | 3ч | Поэтапное вывязывание. Сочетание цвета. Плотность вязания. |
| 19. | | 07.11.19. |  | Вязание изделий по схеме | 3ч | Работа по схеме. Варианты. Изготовление изделия. |
| 20. | | 12.11.19. |  | Вязание изделий по схеме | 3ч | Схематическое изображение. |
| 21. | | 14.11.19. |  | Вязание изделий по схеме | 3ч | Этапы работы. Вывязывание изделия. |
| 22. | | 19.11.19. |  | Вязание изделий по схеме | 3ч | Вывязывание работы. |
| 23. | | 21.11.19. |  | Вязание изделий по схеме | 3ч | Завершающий этап. Сборка изделия. |
| 24. | | 26.11.19. |  | Вязание изделий по схеме | 3ч | Декорирование. Виды. Оформления изделия. |
| 25. | | 28.11.19. |  | Прибавление и убавление петель | 3ч | Новогодние сувениры. Краткая история. Модели. Вывязывание изделия. |
| 26. | | 03.12.19. |  | Прибавление и убавление петель | 3ч | Технология изготовления. Этапы работы. Полезные советы. Вывязывание изделия |
| 27. | | 05.12.19. |  | Прибавление и убавление петель | 3ч | Подборка дополнительного материала. Техника изготовления сувениров. |
| 28. | | 10.12.19. |  | Прибавление и убавление петель | 3ч | Ознакомление с описанием работы. Подготовка материала |
| 29. | | 12.12.19. |  | Прибавление и убавление петель | 3ч | Этапы работы. Полезные советы. Вывязывание изделия |
| 30. | | 17.12.19. |  | Прибавление и убавление петель | 3ч | Игрушка «Символ года». Вывязывание изделия. |
| 31. | | 19.12.19. |  | Прибавление и убавление петель | 3ч | Этапы работы. Полезные советы. Вывязывание деталей. |
| 32. | | 24.12.19. |  | Прибавление и убавление петель | 3ч | Вывязывание деталей |
| 33. | | 26.12.19. |  | Прибавление и убавление петель | 3ч | Пропорции. Вывязывание деталей. |
| 34. | | 31.12.19. |  | Прибавление и убавление петель | 3ч | Завершающий этап. Сборка изделия. Швы. |
| 35. | | 09.01.20. |  | Прибавление и убавление петель | 3ч | Оформление. Виды. Используемый материал. |
| 36. | | 14.01.20. |  | Конструирование  крупных вязаных изделий | 3ч | Немного из истории. Юбка. Расчёт вязаного полотна. Конструирование. Подготовка материала. Построение чертежа. |
| 37. | | 16.01.20. |  | Конструирование  крупных вязаных изделий | 3ч | Снятие мерок. Узоры. Вывязывание изделия. |
| 38. | | 21.01.20. |  | Конструирование  крупных вязаных изделий | 3ч | Виды. Схематические изображения. Узоры. Вывязывание изделия |
| 39. | | 23.01.20. |  | Конструирование  крупных вязаных изделий | 3ч | Прибавление и убавление петель. Вывязывание изделия. Край изделия. |
| 40. | | 28.01.20. |  | Конструирование  крупных вязаных изделий | 3ч | Вывязывание деталей. Работа со схематическим изображением. |
| 41. | | 30.01.20. |  | Конструирование  крупных вязаных изделий | 3ч | Цветоведение. Разнообразие материала. Сборка. Швы. Отпаривание готовых изделий. |
| 42. | | 04.02.20. |  | Вязание по схеме | 3ч | Жилет. Сведения о жилетах. Модели сезона. Многообразие. Вывязывание образца узоров. Полезные советы |
| 43. | | 06.02.20. |  | Вязание по схеме | 3ч | Построение чертежа. Изготовление деталей изделия. |
| 44. | | 11.02.20. |  | Вязание по схеме | 3ч | Современные изделия. Изготовление изделия. |
| 45. | | 13.02.20. |  | Вязание по схеме | 3ч | Материалы для использования. Изготовление плоских видов. Способы работы с различным материалом. Практическая работа. |
| 46. | | 18.02.20. |  | Вязание по схеме | 3ч | Вывязывание основных деталей (спинка, передняя часть) |
| 47. | | 20.02.20. |  | Вязание по схеме | 3ч | Передняя часть. Поэтапное вывязывание. Плотность вязки. |
| 48. | | 25.02.20. |  | Вязание по схеме | 3ч | Правила сборки. Швы. Оформление. Анализ работ |
| 49. | | 27.02.20. |  | Декорирование вязаных изделий | 3ч | Отделка вязаных изделий. Виды. Правила работы. Изготовление деталей. |
| 50. | | 03.03.20. |  | Декорирование вязаных изделий | 3ч | Оформление. Способы |
| 51. | | 05.03.20. |  | Мягкие игрушки | 3ч | Немного истории. Особенности игрушки. Отработка технологии. Вывязывание деталей по описанию |
| 52. | | 10.03.20. |  | Мягкие игрушки | 3ч | Классификация игрушек. Значение. Технология изготовления. |
| 53. | | 12.03.20. |  | Мягкие игрушки | 3ч | Материалы. Изготовления изделия. Швы. |
| 54. | | 17.03.20. |  | Мягкие игрушки | 3ч | Технология изготовления. Вывязывание изделий. |
| 55 | | 19.03.20. |  | Мягкие игрушки | 3ч | Соединение деталей изделия. Эстетический вид Анализ работы |
| 56 | | 24.03.20. |  | Пасхальные сувениры | 3ч | Немного истории. Значение. Отработка технологии. Вывязывание деталей по описанию |
| 57 | | 26.03.20. |  | Пасхальные сувениры | 3ч | Особенности сувениров. Работа по схемам. Изготовление сувениров. Полезные советы в работе. |
| 58 | | 02.04.20. |  | Пасхальные сувениры | 3ч | Поэтапное вывязывание сувенира. Правила работы с ажурными изделиями. |
| 59 | | 07.04.20. |  | Пасхальные сувениры | 3ч | Работа со схематическими изображениями. Вывязывание деталей. |
| 60 | | 09.04.20. |  | Пасхальные сувениры | 3ч | Технология изготовления. Вывязывание деталей. |
| 61 | | 14.04.20. |  | Пасхальные сувениры | 3ч | Сведения о игрушках. Значение игрушки. Сборка, оформление. |
| 62 | | 16.04.20. |  | Композиции по сказкам | 3ч | Немного истории. Особенности игрушки. Отработка технологии. Вывязывание деталей по описанию |
| 63 | | 21.04.20. |  | Композиции по сказкам | 3ч | Ознакомление с понятием композиция. Виды. Правила составления. Изготовление деталей композиции. |
| 64 | | 23.04.20. |  | Композиции по сказкам | 3ч | Сведения об истории и его назначения. Изготовление плоских деталей |
| 65 | | 28.04.20. |  | Композиции по сказкам | 3ч | Сюжет. Изготовление деталей. |
| 66 | | 07.05.20. |  | Композиции по сказкам |  | Изготовление изделия. Продолжение работы. |
| 67 | | 12.05.20. |  | Композиции по сказкам | 3ч | Объяснение правил оформления. Практическая работа. Анализ работы |
| 68 | | 14.05.20. |  | Композиции по сказкам | 3ч | Выставка творческих работ |
| 69 | | 19.05.20. |  | Вязаные бусы | 3ч | История. Разновидность. Материалы. Схемы. Вывязывание деталей. Техника |
| 70 | | 21.05.20 |  | Вязаные бусы | 3ч | Бусы из музея. Цветоведение. Вывязывание фрагментов бус. Полезные советы |
| 71 | | 26.05.20. |  | Вязаные бусы | 3ч | Соединение элементов. Сборка изделия. Анализ выполненных работ. Подготовка к выставке |
| 72 | | 28.05.20. |  | Итоговое занятие | 3ч | Выставка творческих работ |

**Итого: 216 часов**