# F:\скан программы\сам себе парикмахер 1.jpg

# Планируемые результаты

#         В результате полученных учащимися основ знаний, умений и навыков по парикмахерскому делу,  духовному и культурологическому воспитанию, эстетическому и нравственному совершенствованию,  формированию внутренней культуры, дисциплины, воли, коллективизма, воспитания  уважения к окружающим, старшим - все это в комплексе предполагает получение следующих результатов:

|  |  |
| --- | --- |
| **Знания** | **Умения** |
| **к концу  обучения** |
| Историю развития парикмахерского искусства.Правила пользования парикмахерским инструментом.Основы ухода за волосами и кожей головы.Последовательность выполнения укладки, причесок и стрижек, химической завивки и окраски волос.Правила безопасности при работе с парикмахерскими инструментами и химическими препаратами. | Уметь выполнять стрижки и прически для различных типов лица с учетом эстетических требований.Творчески подходить к выполнению работы.Выполнять окрашивание и химическую завивку волос.Общаться с клиентом, друг с другом, с педагогом в соответствии с нормами поведения в обществе.Ухаживать за волосами.Использовать полученные знания и умения в выбранной области деятельности.  |

Таким образом, учащиеся по окончании срока 1 года обучения получают следующие результаты:

***образовательные:***

* владение элементарными знаниями по парикмахерскому делу;
* сформированы первоначальные представления о роли парикмахерского искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
* владение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений парикмахерского искусства;
* владение трудовыми и технологическими знаниями и умениями, необходимыми домашнему парикмахеру;
* владение  комплексом знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы парикмахерского искусства;

***личностные:***

* приняты и освоены социальные роли обучащегося, развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
* развита самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
* развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* выработаны личностные качества, способствующие приобретению навыков творческой деятельности, умению объективно давать оценку своему труду;
* сформирована общественная активность, реализация в социуме;
* развиты творческие, коммуникативные и организационные способности, необходимые для последующего профессионального образования и трудовой деятельности;
* создана комфортная обстановка, атмосфера доброжелательности и сотрудничества;
* выработана потребность в соблюдении здорового образа жизни;

***метапредметные:***

* освоены универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (общекультурными, учебно-познавательными, информационными, коммуникативными, социально-трудовыми);
* освоены способы решения проблем творческого и поискового характера;
* сформированы умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* сформирована готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* выработана готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
* приобретены навыки творческого мышления, умения объективно оценивать явления, события, собственные действия при выполнении учебных заданий;
* сформированы умения планировать и организовывать свою деятельность с учетом ее безопасности, распределять нагрузку;
* получены навыки и умения планирования и организации своей деятельности с учетом оптимального распределения времени  при выполнении практических заданий;
* развиты умения применять полученные знания из различных образовательных областей, умения и навыки в жизни, при возникновении нештатных ситуаций.

К концу обучения у учащихся должны быть развиты моторные навыки, глазомер, образное мышление, художественный вкус, осанка, точность движений, навыки коммуникативного искусства; должны развиться трудолюбие, терпение, стремление к красоте, уважение к членам коллектива, взаимовыручка, гуманное отношение к людям. Должен сформироваться  возрастающий интерес к профессии парикмахера и визажиста, проявиться  творческая индивидуальность.

Самый существенный  результат реализуемой программы – это творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие учащегося; создание основы для приобретения им опыта по созданию объектов парикмахерского искусства; развитие мотивации личности учащегося к познанию и творчеству; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности учащегося.

**Содержание учебного плана**

ТЕМА 1. **Вводное занятие. История развития парикмахерского искусства. Психологические типы клиентов. (2 ч.)**

*Теоретические сведения.* Знакомство с содержанием и перспективами обучения, уставом ДДТ, правилами ТБ на занятиях.  История парикмахерского искусства. Психологические типы клиентов и правила поведения с ними.

*Практические занятия*. Проведение игр на знакомство, выявление лидерских качеств. Решение проблемных ситуаций, приведенных в специальных карточках для закрепления материала. Обсуждение результатов.

ТЕМА 2. **Помещение и оборудование. Инструменты и приспособления. Парикмахерское белье. Подготовительные и заключительные работы. Обязанности мастера. Стерилизация и дезинфекция. Влияние на экологию средств, используемых парикмахером. (8 ч.)**

*Теоретические сведения.*Типы парикмахерских. Виды помещений, оборудование. Виды инструментов и приспособлений для расчесывания, стрижки, укладки, химической завивки и окраски волос. Парикмахерское белье. Санитарно-гигиенические нормы и правила противопожарной безопасности. Подготовка рабочего места. Обязанности мастера. Способы и средства для проведения стерилизации и дезинфекции инструментов. Влияние на экологию средств, используемых парикмахером. Правила техники безопасности на занятиях.

*Практические занятия*. Отработка приемов держания и работы с ножницами, расческами, бигуди, феном. Выполнение алгоритма подготовки рабочего места, начальных и заключительных этапов парикмахерской работы. Демонстрация способов дезинфекции и стерилизации инструментов, обоснование выбора того или иного способа. Соблюдение правил техники безопасности. Использование здоровьесберегающих технологий. Проведение релаксационных упражнений.

ТЕМА 3. **Строение волос, физические свойства, цикл развития. Анализ волос и кожи головы. Мытье волос. Сушка. Лечение волос. Массаж кожи головы.** **(12 ч.)**

*Теоретические сведения.*Строение волос и кожи головы. Фазы роста и развития волоса.  Физические свойства волос. Типы волос и способы ухода за ними. Тест на определение типа волос. Укладка каждого типа волос. Болезни волос и способы лечения. Перхоть. Выпадение волос. Укрепление и стимуляция роста волос. Способы и виды мытья и сушки волос. Виды и назначение шампуней, правила их нанесения. Виды массажа кожи головы (успокаивающий, стимулирующий, лечебный). Правила техники безопасности на занятиях.

*Практические занятия.* Выполнение анализа волос и кожи головы. Тестирование  типа волос. Обсуждение результатов проведенных тестов. Определение типа волос и описание рекомендаций по уходу за ними. Укладка волос в зависимости от их типа. Отработка последовательности мытья и сушки волос. Нанесение шампуня в соответствии  с их назначением и правилами нанесения. Рекомендации по укреплению и стимуляции роста волос при их выпадении, появлении перхоти. Выполнение массажа кожи головы и оценка его эффективности. Соблюдение правил техники безопасности.

ТЕМА 4. **Типы лица. Коррекция лица с помощью прически. Деление головы на зоны. (6 ч.)**

*Теоретические сведения.*Типы лица (овал, прямоугольник, круг, квадрат, треугольник). Коррекция формы лица с помощью стрижки (советы). Способы коррекции. Выбор стиля.  Подбор прически и цвета волос с учетом типа лица. Деление головы на зоны перед началом стрижки. Правила техники безопасности на занятиях.

*Практические занятия.*Определение типа лица, волос клиента. Дача рекомендаций по поводу выполнения прически для коррекции данного типа лица. Обоснование своего выбора. Обсуждение правильности данных рекомендаций согласно правилам коррекции формы лица. Деление волос на голове по зонам перед проведением стрижки. Соблюдение правил техники безопасности. Использование здоровьесберегающих технологий. Проведение релаксационных упражнений. Работа с программой «Салон красоты».

ТЕМА5. **Стрижка волос (основные приемы стрижки, мужские, женские, детские стрижки). (34 ч.)**

*Теоретические сведения.*Основные приемы стрижек (стрижка на пальцах, тушевка, сведение волос «на нет», окантовка, филировка, градуирование, пойтинг, слайсинг). Группы (равномерное и неравномерное укорачивание волос) и виды (контрастные и неконтрастные) стрижек.  Последовательность выполнения базовых мужских (простая мужская стрижка ножницами, машинкой, на расческе, классическая мужская стрижка, «Полька», «Полубокс», «Бокс», «Ёжик», «Канадка», «Английская»), женских (стрижка волос равной длины, классическое каре, каре с удлиненными передними прядями, каре с загибающимися вверх (вниз) концами, каре с открытым затылком, каскад, универсальная короткая стрижка, «Боб», «Елена», «Шапочка») и детских стрижек. Стрижка бороды, усов и бакенбардов. Правила техники безопасности на занятиях.

*Практические занятия.*Выполнение тренировочных упражнений приемов базовых стрижек (стрижка на пальцах, тушевка, сведение волос «на нет», окантовка, филировка, градуирование, пойтинг, слайсинг). Выполнение мужских стрижек (простая мужская стрижка ножницами, машинкой, на расческе, классическая мужская стрижка, «Полька», «Полубокс», «Бокс», «Ёжик», «Канадка», «Английская»). Выполнение женских стрижек (стрижка волос равной длины, классическое каре, каре с удлиненными передними прядями, каре с загибающимися вверх (вниз) концами, каре с открытым затылком, каскад, универсальная короткая стрижка, «Боб», «Елена», «Шапочка»). Выполнение детских стрижек. Отработка приемов стрижки бороды, усов и бакенбардов. Соблюдение правил техники безопасности.

ТЕМА **6. Укладка волос. Специальные средства для укладки волос. (20 ч.)**

*Теоретические сведения.*Специальные средства для укладки волос. Народные средства для укладки волос. Приборы для укладки волос. Технология укладки волос горячим (фен, плойка, утюжок) и холодным (расческа, зажимы, пальцы мастера) способами. Укладка на бигуди различной формы, размеров, качества. Расчесывание. Тупирование. Начесывание. Правила техники безопасности на занятиях.

*Практические занятия.*Выполнение различных видов укладки волос феном, электрическими щипцами, различными стайлерами. Обоснование выбора того или иного средства для укладки волос. Приготовление народных средств для укладки волос. Укладка волос на бигуди (вертикальное и горизонтальное накручивание), начесывание, тупирование. Использование здоровьесберегающих технологий. Проведение релаксационных упражнений. Соблюдение правил техники безопасности.

ТЕМА 7.  **Моделирование причесок. Стили причесок. Праздничные прически.** **Плетение кос. Прически с элементами плетения. (34 ч.)**

*Теоретические сведения.*Основные принципы моделирования причесок. Группы и типы причесок, а также требования к ним. Стили причесок. Последовательность выполнения причесок. Варианты укладки челки. Прическа с рельефами. Прическа типа «ракушка», «валик», «бублик». Прическа для вечера или торжественного случая. Прическа с применением узлов. Прическа с пучками из жгутиков. Прическа «Листики». Плетение типа «колосок», «веревочка», «плеточка» или коса из тонких прядей. Прически с элементами плетения. Разработка причесок и стрижек с учетом густоты и качества волос, а также типа лица. Правила техники безопасности на занятиях.

*Практические занятия.*Выполнение различных элементов причесок, полагаясь на основные принципы моделирования. Обоснование выбора стиля прически в зависимости от случая. Плетение различного вида кос. Выполнение прически сначала простой, а впоследствии более сложной конфигурации. Выполнение причесок с элементами плетения и без. Разработка причесок и стрижек с учетом густоты и качества волос, а также типа лица.  Ролевая игра «У меня сегодня праздник». Соблюдение правил техники безопасности.

ТЕМА 8.  **Окраска волос. Группы красителей. Современные способы окраски волос. (12 ч.)**

*Теоретические сведения.*Четыре группы красителей. Правила окраски каждой из них. Инструменты и материалы. Подготовительные работы. Современные способы окраски волос, мелирование, колорирование, тонирование. Способы приготовления, смешивания составов, время выдержки  состава на волосах. Правила техники безопасности на занятиях.

*Практические занятия.*Подбор цвета клиенту, обоснование выбора. Обсуждение выбранного красящего состава, инструмента, способа окраски волос клиента. Подготовка состава для окрашивания. Окраска любым из четырех видов красителей. Окрашивание волос любым из изученных способов. Соблюдение правил техники безопасности.

ТЕМА 9.  **Основы макияжа и визажа. (14 ч.)**

*Теоретические сведения.*Макияж и визаж. Основы

*Практические занятия.*Применение знаний на практике.

ТЕМА 10.  **Итоговое занятие. (2 ч.)**

*Практические занятия.*Подведение итогов работы за год. Закрепление полученных навыков. Аттестация. Конкурс «Сам себе парикмахер и визажист».

**Примечание:** обучающиеся не выполняют стрижки, не работают с ножницами. Все занятия связанные со стрижкой, рассматриваются с помощью видео материалов, фотографий или образцов в журналах и картинках.

**2.7 КАЛЕНДАРНО --ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

**(стартовый уровень)**

**Модуль – «Сам себе парикмахер и визажист»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 02.09.19 | **Тема 1 (2)**Вводное занятие. История развития парикмахерского искусства. Психологические типы клиентов. | 2 | Погружение в тематику курса, инструктаж по охране труда. |
| 2. | 06.09.19 | **Тема2 (8)**Помещение и оборудование. Инструменты и приспособления. Парикмахерское белье. Подготовительные и заключительные работы. Обязанности мастера. Стерилизация и дезинфекция. Влияние на экологию средств, используемых парикмахером. | 2 | Знакомство. |
| 3. | 09.09.19 | Помещение и оборудование. | 2 | Рассматривание. |
| 4. | 13.09.19 | Инструменты и приспособления. | 2 | Рассматривание.  |
| 5. | 16.09.19 | Парикмахерское белье. Подготовительные и заключительные работы. Обязанности мастера. Влияние на экологию средств, используемых парикмахером. | 2 | Изучение. |
| 6. | 20.09.19 | **Тема 3. (12 ч.)**Строение волос, физические свойства, цикл развития. Анализ волос и кожи головы. Мытье волос. Сушка. Лечение волос. Массаж кожи головы.  | 2 | Изучение. |
| 7. | 23.09.19 | Строение волос | 2 | Изучение. |
| 8. | 27.09.19 | Физические свойства волос | 2 | Изучение. |
| 9 |  30.09.19 | Анализ волос и кожи головы. | 2 | Изучение. |
| 10 | 04.10.19 | Мытье волос. | 2 | Подбор необходимых средств. |
| 11 | 07.10.19 | Лечение волос. Массаж кожи головы.  | 2 | Подбор необходимых средств. |
| 12 | 11.10.19 | **Тема 4 (6 ч.)**Типы лица. Коррекция лица с помощью прически. Деление головы на зоны.  | 2 | Подбор типа лица. |
| 13 | 14.10.19 | *Теоретические сведения.*Типы лица (овал, прямоугольник, круг, квадрат, треугольник). Коррекция формы лица с помощью стрижки (советы). Способы коррекции. Выбор стиля.  Подбор прически и цвета волос с учетом типа лица. Деление головы на зоны перед началом стрижки. Правила техники безопасности на занятиях. | 2 | Теория |
| 14 | 18.10.19 | *Практические занятия.*Определение типа лица, волос клиента. Дача рекомендаций по поводу выполнения прически для коррекции данного типа лица. Обоснование своего выбора. Обсуждение правильности данных рекомендаций согласно правилам коррекции формы лица. Деление волос на голове по зонам перед проведением стрижки. Соблюдение правил техники безопасности. Использование здоровьесберегающих технологий. Проведение релаксационных упражнений. Работа с программой «Салон красоты». | 2 | Практическое занятие |
| 15 | 21.10.19 | **Тема 5 (34 ч.)**Стрижка волос (основные приемы стрижки, мужские, женские, детские стрижки). | 2 | Фотографии с образцами. Рассматривание. Видео материал. |
| 16 | 25.10.19 | Основные приемы стрижек (стрижка на пальцах, тушевка, сведение волос «на нет», окантовка, филировка, градуирование, пойтинг, слайсинг).  | 2 | *Теоретические сведения.* |
| 17 | 28.10.19 | Группы (равномерное и неравномерное укорачивание волос) и виды (контрастные и неконтрастные) стрижек.    | 2 | Работа над подбором стрижек по фотографиям. |
| 18 |  01.11.19 | Последовательность выполнения базовых мужских (простая мужская стрижка ножницами, машинкой, на расческе, классическая мужская стрижка, «Полька», «Полубокс», «Бокс», «Ёжик», «Канадка», «Английская»). | 2 | Определение разновидности стрижек. |
| 19 | 08.11.19 | Женская(стрижка волос равной длины, классическое каре.  | 2 | Информация |
| 20 | 11.11.19 | Каре с удлиненными передними прядями, каре с загибающимися вверх (вниз) концами, каре с открытым затылком, каскад, универсальная короткая стрижка, «Боб», «Елена», «Шапочка»). Стрижка бороды, усов и бакенбардов.. | 2 | Информация. |
| 21 | 15.11.19 | Детская стрижка | 2 | Создание новых образов |
| 22 | 18.11.19 | Правила техники безопасности на занятиях | 2 | Изучение. |
| 23 | 22.11.19 | Рассматривание тренировочных упражнений приемов базовых стрижек  | 2 | Рассматривание образцов, видео материалы. |
| 24 | 25.11.19 | Виды стрижек:(стрижка на пальцах, тушевка, сведение волос «на нет», окантовка, филировка, градуирование, пойтинг, слайсинг). | 2 | Мастер-класс, видео |
| 25 | 29.11.19 | Выполнение мужских стрижек (простая мужская стрижка ножницами, машинкой, на расческе, классическая мужская стрижка, «Полька», «Полубокс», «Бокс», «Ёжик», «Канадка», «Английская»). Отработка приемов стрижки бороды, усов и бакенбардов. Соблюдение правил техники безопасности. | 2 | Видео |
| 26 | 02.12.19 | Выполнение женских стрижек (стрижка волос равной длины, классическое каре, каре с удлиненными передними прядями, каре с загибающимися вверх (вниз) концами, каре с открытым затылком, каскад, универсальная короткая стрижка, «Боб», «Елена», «Шапочка»). | 2 | Просмотр слайдов. |
| 27 | 06.12.19 | Выполнение детских стрижек. | 2 | Рассматривание и подбор образцов. |
| 28 | 09.12.19 | История прически | 2 | Практическое занятие. |
| 29 | 13.12.19 | Техника безопасности  | 2 | Изучение. |
| 30 | 16.12.19 | Подведение итогов просмотра слайдов и видео материалов стрижек. | 2 | Изучение особенностей.  |
| 31 | 20.12.19 | **Тема 6(20 ч.)**Укладка волос.  | 2 | Разработка рекомендаций. |
| 32. | 23.12.19 | Специальные средства для укладки волос. *Теоретические сведения.*Специальные средства для укладки волос.  | 2 | Теория.. |
| 33 | 27.12.19 | Народные средства для укладки волос. Приборы для укладки волос. Технология укладки волос горячим (фен, плойка, утюжок) и холодным (расческа, зажимы, пальцы мастера) способами.  | 2 | Подбор материала для работы. |
| 34 | 30.12.19 | Укладка на бигуди различной формы, размеров, качества.  | 2 | Создание праздничного образа. |
| 35 | 10.01.20 | Расчесывание. Тупирование. Начесывание.. | 2 | Просмотр фильма. |
| 36 | 13.01.19 | Правила техники безопасности на занятиях. | 2 | Программы для создания разного типа лица. |
| 37 | 17.01.19 | *Практические занятия.*Выполнение различных видов укладки волос феном, электрическими щипцами, различными стайлерами.  | 2 | Техника безопасности. |
| 38 | 20.01.19 | Обоснование выбора того или иного средства для укладки волос.  | 2 | Создание тематических слайд-шоу |
| 39 | 24.01.19 | Приготовление народных средств для укладки волос.  | 2 | Создание тематических слайд-шоу |
| 40 | 27.01.19 | Укладка волос на бигуди (вертикальное и горизонтальное накручивание), начесывание, тупирование. Использование здоровьесберегающих технологий. Проведение релаксационных упражнений. Соблюдение правил техники безопасности. | 2 | Практическое занятие. |
| 41 | 31.01.19 | **Тема 7 (34 часа)** Моделирование причесок. Стили причесок. Праздничные прически. Плетение кос. Прически с элементами плетения.*Теоретические сведения.*Основные принципы моделирования причесок.  | 2 | Моделирование. |
| 42 | 03.02.19 | Группы и типы причесок, а также требования к ним.  | 2 | Основы стилистики. |
| 43 | 07.02.19 | Стили причесок.  | 2 | Практическое занятие. |
| 44 | 10.02.19 | Последовательность выполнения причесок.  | 2 | Просмотр образцов. |
| 45 | 14.02.19 | Варианты укладки челки.  | 2 | Практика. |
| 46 | 17.02.19 | Прическа с рельефами. Прическа типа «ракушка», «валик», «бублик». Прическа для вечера или торжественного случая.  | 2 | Подготовка материалов для занятия. |
| 47 | 21.02.19 | Прическа с применением узлов. Прическа с пучками из жгутиков. Прическа «Листики».  | 2 | Подготовка разных образцов косметики. |
| 48 | 28.02.19 | Плетение типа «колосок», «веревочка», «плеточка» или коса из тонких прядей. Прически с элементами плетения.  | 2 | Подготовка материалов для выполнения практического занятия. |
| 49 | 02.03.19 | Разработка причесок и стрижек с учетом густоты и качества волос, а также типа лица. Правила техники безопасности на занятиях. | 2 | Подготовка материалов для журнала; размещение публикаций |
| 50 | 06.03.19 | *Практические занятия.*Выполнение различных элементов причесок, полагаясь на основные принципы моделирования.  | 2 | Рассматривание средств для работы. |
| 51 | 06.03.19 | Обоснование выбора стиля прически в зависимости от случая. Плетение различного вида кос | 2 | Учет индивидуальных особенностей лица.  |
| 52 | 13.03.19 | Выполнение прически сначала простой, а впоследствии более сложной конфигурации.  | 2 | Оценка разных вариантов образцов. |
| 53 | 16.03.19 | Выполнение причесок с элементами плетения и без.  | 2 | Подготовка материала к работе.  |
| 54 | 20.03.19 | Разработка причесок и стрижек с учетом густоты и качества волос, а также типа лица.   | 2 | Отбор работ, печать, оформление в паспарту и рамы |
| 55 | 23.03.19 | Ролевая игра «У меня сегодня праздник».  | 2 | Выбор удачных образцов для практической деятельности. |
| 56 | 27.03.19 | Соблюдение правил техники безопасности. | 2 | Отбор образцов. |
| 57 | 30.03.19 | Итоговое занятие  | 2 | Подведение итогов. |
| 58 | 03.04.19 | **Тема 8(12 ч.)** Окраска волос. Группы красителей. Современные способы окраски волос.  | 2 | Рассматривание образцов. |
| 59 | 06.04.19 | *Теоретические сведения.*Четыре группы красителей. Правила окраски каждой из них.  | 2 | Рассматривание образцов. |
| 60 | 10.04.19 | Инструменты и материалы. Подготовительные работы. Современные способы окраски волос, мелирование, колорирование, тонирование.  | 2 | Учет индивидуальных особенностей. |
| 61 | 13.04.19 | Способы приготовления, смешивания составов, время выдержки  состава на волосах.  | 2 | Подбор макияжа |
| 62 | 17.04.19 | Правила техники безопасности на занятиях. | 2 | Работа над созданием образа. |
| 63 | 20.04.19 | Подбор цвета волос с учетом индивидуальных особенностей человека. | 2 | Практические занятия.  |
| 64 | 24.04.19 | **Тема 9 (14 ч.)**Основы макияжа и визажа. | 2 | Практическая работа. |
| 65 | 27.04.19 | *Теоретические сведения.*Макияж и визаж.  | 2 | Работа над проектами |
| 66 | 04.19 | Основы макияжа. | 2 | Работа над проектами |
| 67 | 15.05.19 | *Практические занятия.*Применение знаний на практике. | 2 | Работа над проектами |
| 68 | 18.05.19 | Макияж и прическа. | 2 | Работа над проектами |
| 69 | 22.05.19 | Виды макияжа. Типы и цвет лица. | 2 | Работа над проектами |
| 70 | 25.05.19 | Макияж для глаз. Коррекция формы глаз макияжем. Секреты макияжа. Изменение черт лица. .. | 2 | Проведение промежуточной аттестации |
| 71 | 29.05.19 | ТЕМА 10.  **Итоговое занятие. (2 ч.)***Практические занятия.*Подведение итогов работы за год. Закрепление полученных навыков. Аттестация. Конкурс «Сам себе парикмахер и визажист». | 2 | Подведение итогов работы объединения |
| **Всего:** | **144 часа** |