

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024»**

#### **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации проведения регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций – 2024», который входит в Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений на 2023/24 учебный год.

1.3. Организатор Конкурса – Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области» (далее – Центр).

#### **II. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится с целью выявления и поддержки талантливых обучающихся и их педагогов в области художественного творчества.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе ценностей культуры;
- развитие творческих способностей учащихся в области художественного творчества;
- способствование развитию творческого потенциала участников, обеспечивающего становление основ гражданской идентичности, успешную социализацию, самоопределение в мире ценностей и традиций многонационального народа России, межкультурное взаимопонимание и уважение;
- обновление содержания художественно-педагогической деятельности в образовательных организациях в контексте стимулирования профессионального роста педагогов;
- создание позитивных условий для творческого профессионально-личностного общения педагогов в сфере воспитания детей и подростков средствами искусства;
- изучение и обобщение лучшего педагогического опыта в области

художественного и технического творчества.

### III. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций и организаций дополнительного образования.

3.2. Конкурс проводится в трёх возрастных категориях:

- 10 – 13 лет;
- 14 – 16 лет;
- 17 – 18 лет.

3.3. Допускается участие творческих коллективов и индивидуальное участие.

### IV. Условия проведения Конкурса

4.1. Региональный этап Конкурса проводится с 1 по 29 марта 2024 года на базе ГБУ ДО «Центр дополнительного образования Липецкой области» по адресу: 398017, г. Липецк, ул. 9 мая, д. 20.

4.2. На Конкурс до 01 марта 2024 года на e-mail: [method.Razvitie-48@mail.ru](mailto:method.Razvitie-48@mail.ru) (с пометкой «Живая традиция-2024») направляются конкурсные документы:

- заявка в двух видах: в **Microsoft Word и PDF** (Приложение 1);
- ссылка на видеозапись конкурсных материалов в открытом доступе, в облачном хранилище (Яндекс.Диск, Google.Диск, Mail.ru и др.);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

4.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

#### ***Соллисты (индивидуальные исполнители):***

- ***вокалисты*** – народное пение (частушки, страдания, припевки, куплеты, песни литературного происхождения, песни периода различных исторических эпох и событий, самодельные песни, колыбельные песни и т.п.);

- ***исследователи народной культуры*** (авторы исследовательских работ в области этнографии, краеведения);

- ***юные мастера декоративно-прикладного творчества*** (традиционные народные игрушки, авторские и сюжетные игрушки);

#### ***Коллективы:***

- ***фольклорные коллективы*** (календарные обряды, массовые песни, народные игры, ряженье, сценки и интермедии, народная драма, раек, кукольный театр, вертеп);

### V. Требования к конкурсным работам

5.1. В номинации ***соллисты (индивидуальные исполнители) вокалисты, исследователи народной культуры*** представляют программу продолжительностью до 10-15 минут, используя разнохарактерные произведения (песенные, игровые, устные, театрального фольклора и др.), основанные на региональном, традиционном, стилизованном, современном

материале.

5.2. В номинации **юные мастера декоративно-прикладного творчества** представление конкурсной работы состоит из двух частей: практической и теоретической.

**Практическая часть** – участник представляет фото 2-3х изделий (традиционные народные игрушки, авторские и сюжетные игрушки, изделия народных промыслов России).

**Теоретическая часть:**

– **должна содержать** информационный материал: об изготовлении изделия, об истории происхождения и практической значимости данного вида творчества, ремесла, промысла, изделия;

– **включать:** титульный лист, краткую аннотацию – описание работы (цель, задачи, ожидаемый результат, практическая значимость изделия, историческая справка, выводы, используемая литература).

На титульном листе указывается: название работы, фамилия, имя автора полностью, регион, полное название образовательной организации, класс, фамилия, имя, отчество педагога.

Теоретическая часть работы не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение – не более 5 страниц.

5.3. В номинации **фольклорные коллективы** представляют программу продолжительностью до 20 минут, состоящую из образцов старинного и современного песенного, игрового и танцевального фольклора.

5.4. Конкурсные творческие работы отправляются в формате документ Word, шрифт – Times New Roman, 14 кегль с одинарным интервалом, размер полей - 3 см. слева, 1,5 см. справа, 2 см. снизу и сверху.

5.5. Все файлы, содержащие информационный материал (изготовление изделия история происхождения данного вида творчества, практическая значимость, фото изделия и т.д.), должны выкладываться одним архивом (архиватор zip) объемом не превышающим 2,5 Мб.

5.6. Конкурсные работы оцениваются в соответствии с критериями оценки.

5.7. На Конкурс **не принимаются** работы в случаях, если:

– содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;

– представленная работа получала одно из призовых мест на других конкурсах регионального и Всероссийского уровней, проведенных в предыдущих годах.

5.8. Материалы, поданные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

5.9. В конкурсных материалах должны отсутствовать факты: оскорбляющие чувства верующих разных религий и конфессий; жестокости и насилия; рекламирующие и пропагандирующие наркотики, алкоголь, курение и другие человеческие пороки.

## **VI. Критерии оценки творческих работ**

6.1. В номинации **«Солисты»** (индивидуальные исполнители, вокалисты, исследователи народной культуры) при определении победителей Конкурса жюри руководствуется следующими критериями:

- Соответствие репертуара тематике Конкурса, возрасту и вокальным возможностям участника;
- Умение создать яркий исполнительский образ в произведениях конкурсной программы;
- Умение раскрыть глубину содержания и жизненного назначения разнообразных в жанровом отношении образцов песенного фольклора;
- Знание и воспроизведение диалектных, музыкально-стилевых особенностей, традиций народной культуры избранного региона;
- Эстетическая культура представления конкурсной работы;
- Культура костюма и сценического поведения исполнителя;
- Умение представить конкурсную работу и защитить ее перед жюри.

Максимальная оценка по каждому критерию – 5 баллов, максимальное количество баллов за работу – 35 (вычисляется среднее арифметическое в зависимости от количества членов жюри)

- 35 – 33 балла – 1 место
- 32 – 30 баллов – 2 место
- 29 – 26 баллов – 3 место

6.2. В номинации **«Юные мастера декоративно-прикладного творчества»:**

- Художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций;
- Умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы;
- Творческий подход в выполнении конкурсных работ;
- Фантазия и изобретательность в использовании материалов в конкурсных изделиях;
- Применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов;
- Владение выбранной техникой;
- Выразительность национального колорита работы;
- Эстетическое оформление работы.

Максимальная оценка по каждому критерию – 5 баллов, максимальное количество баллов за работу – 40 (вычисляется среднее арифметическое в зависимости от количества членов жюри)

- 40 – 38 баллов – 1 место
- 37 – 35 баллов – 2 место
- 34 – 31 балл – 3 место

6.3. В номинации **«Фольклорные коллективы»:**

- Представление песенно-танцевальных традиций конкретного региона в исторически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилиевых особенностей, либо с учетом современной стилизации;

- Знание культурного контекста представляемого материала (ситуация, атрибутика, жизненное предназначение) и умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия;
- Владение навыками импровизации в воссоздании явлений традиционной культуры;
- Комплексный подход к представлению различных жанров народной культуры (знание разнообразия обычаев и обрядов, форм и жанров народной культуры; наличие опыта общения с носителями фольклорных традиций; соответствие костюмов и предметов быта традициям избранного региона, возрасту исполнителей);
- Культура костюма и сценического поведения исполнителей;
- Творческое участие коллективов в досуговых формах общения детей и подростков, умение организовать традиционные игры, совместное пение, танцы.
- Максимальная оценка по каждому критерию – 5 баллов, максимальное количество баллов за работу – 30 (вычисляется среднее арифметическое в зависимости от количества членов жюри)
  - 30 – 28 баллов – 1 место
  - 27 – 25 баллов – 2 место
  - 24 – 21 балл – 3 место

6.4. Жюри оставляет за собой право при равном количестве баллов присуждать несколько одинаковых призовых мест.

## **VII. Руководство Конкурсом**

7.1. Общее руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Оргкомитет:

- утверждает состав жюри Конкурса;
- осуществляет информационное сопровождение проведения Конкурса;
- организует прием конкурсных материалов, проведение регионального (заочного) этапа Конкурса;
- решает спорные вопросы, возникшие в ходе проведения Конкурса.
- принимает решение о награждении победителей и призеров Конкурса;

7.2. Жюри Конкурса:

- оценивает представленные на Конкурс материалы в соответствии с критериями;
- определяет победителей и призёров Конкурса;

7.3. Решение жюри Конкурса оформляется итоговым протоколом, который утверждается приказом Центра.

## **VIII. Награждение участников Конкурса**

8.1. Участники регионального этапа Конкурса, занявшие I, II, III места, награждаются дипломами.

8.2. Жюри оставляет за собой право при равном количестве баллов

присуждать несколько одинаковых призовых мест.

8.3. Работы победителей регионального этапа Конкурса направляются на Федеральный (заочный) этап Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024».

### **IX. Особые положения Конкурса**

9.1. Участники Конкурса представляют Центру право:

– на публичное использование работ, фото и видеоматериалов, предоставленных на Конкурс и их демонстрацию в информационных, презентационных и прочих целях;

– обработку персональных данных (Приложение 2).

9.2. Участие в Конкурсе означает полное согласие и принятие правил данного Положения.

### **X. Контактная информация**

По всем вопросам организации и проведения Конкурса обращаться в Оргкомитет по адресу: г. Липецк, ул. 9 Мая, д.20

Е-mail: [method.Razvitie-48@mail.ru](mailto:method.Razvitie-48@mail.ru)

Телефон:(4742) 43-14-00 Яковенцева Дарья Ивановна – методист отдела методического сопровождения и конкурсных мероприятий.

**Заявка на участие в региональном этапе Всероссийского фольклорного  
конкурса «Живая традиция – 2024»**

1	Наименование номинации	
2	Субъект Российской Федерации	
3	Возрастная категория	
4	Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	
5	Наименование конкурсной работы, краткое описание	
6	Ссылки на видеозаписи конкурсных материалов	
7	Домашний адрес участника (с индексом)	
8	Число, месяц, год рождения и <i>количество полных лет</i> участника (на момент проведения Конкурса)	
9	Юридическое название образовательной организации (согласно печати)	
10	Почтовый адрес (с индексом) образовательной организации	
11	Телефон, факс образовательной организации (с указанием телефонного кода)	
12	Адрес электронной почты образовательной организации	
13	Фамилия, имя, отчество педагога (полностью), подготовившего участника Конкурса	
14	Подпись руководителя и печать образовательной организации	

**Согласие учащегося – участника  
регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса  
«Живая традиция – 2024»  
на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_  
ФИО (законного представителя) полностью проживающий по  
адресу \_\_\_\_\_  
паспорт серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_

настоящим подтверждаю  
свое согласие на предоставление и обработку персональных моих данных оператору списка победителей и призеров **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024»** Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области»;

**- ознакомление с Положением о проведении регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024»**, утверждённым приказом Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области» от № \_\_\_\_\_ ;

Я даю согласие на использование моих персональных данных в целях организации, проведения, подведения итогов **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024»**, Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, пересылку по электронной почте, обезличивание, блокирование, публикацию в сети «Интернет».

Настоящим я даю согласие на обработку следующих моих персональных данных:

фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; гражданство; название и номер школы; класс; результат участия (в том числе сканированная копия работы) **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024»** (e-mail, контактный телефон).

Я согласен(сна), что обработка моих персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Я согласен(сна), что указанные выше сведения могут быть переданы в Управление образования и науки Липецкой области, **Автономную некоммерческую организацию по работе с талантливыми и одарёнными детьми «ИНСАЙТ»** или другую организацию, которой Министерством просвещения Российской Федерации будет поручено обрабатывать указанную информацию.

Я согласен(сна), что следующие сведения: «фамилия, имя, отчество, пол, название и номер школы, класс, результат участия в **региональном этапе Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024»** могут быть размещены в сети «Интернет».

Согласие на обработку моих персональных данных действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации. Я уведомлен о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации, в адрес Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области». Мне известно, что в случае исключения следующих сведений: «Фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, школа, класс, результат участия в **региональном этапе Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024»**, сканированная копия работы» оператор базы персональных данных не подтвердит достоверность дипломов или грамот обучающегося.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 года \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись

Расшифровка



Заполняют лица, достигшие возраста 18 лет.

**Согласие родителя (законного представителя) участника  
регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса  
«Живая традиция – 2024»  
на обработку персональных данных своего ребенка (подопечного)**

Я, \_\_\_\_\_

ФИО родителя (законного представителя) полностью

проживающий по адресу \_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_

на основании \_\_\_\_\_

реквизиты доверенности или иного подтверждающего документа — для не родителей  
являясь родителем (законным представителем) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Фамилия, имя и

отчество ребенка (подопечного) полностью

проживающего по адресу \_\_\_\_\_

паспорт (свидетельство о рождении) серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_

настоящим подтверждаю

- свое согласие на предоставление и обработку персональных данных моего ребенка (подопечного) оператору списка победителей и призеров **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024»** Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области»;

- ознакомление с Положением о проведении **регионального этапа Всероссийского фольклорного «Живая традиция – 2024»**, утверждённым приказом Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области» от № \_\_\_\_\_ ;

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка (подопечного) в целях организации, проведения, подведения итогов **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024»**, Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных моего ребенка (подопечного), которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, пересылку по электронной почте, обезличивание, блокирование, публикацию в сети «Интернет».

Настоящим я даю согласие на обработку следующих персональных данных моего ребенка (подопечного):

фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; гражданство; название и номер школы; класс; результат участия (в том числе сканированная копия работы) **в региональном этапе Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024»** (e-mail, контактный телефон).

Я согласен(сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Я согласен(сна), что указанные выше сведения о моем ребенке (подопечном) могут быть переданы в Управление образования и науки Липецкой области, **Автономную некоммерческую организацию по работе с талантливыми и одарёнными детьми «ИНСАЙТ»** или другую организацию, которой Министерством просвещения Российской Федерации будет поручено обрабатывать указанную информацию.

Я согласен(сна), что следующие сведения о моем ребенке (подопечном):

«фамилия, имя, отчество, пол, название и номер школы, класс, результат участия в **региональном этапе Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024»** могут быть размещены в сети «Интернет».

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка (подопечного) действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации. Я уведомлен о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации, в адрес Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области». Мне известно, что в случае исключения следующих сведений: «Фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, школа, класс, результат участия в **региональном этапе Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция – 2024»**, сканированная копия работы» оператор базы персональных данных не подтвердит достоверность дипломов или грамот обучающегося.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 года \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись

Расшифровка